MINDEN, AMIT AZ EGYNAPOS, FORDULÓS, JAPÁN GYERTYA ALAKZATOKRÓL MEGTUDTAM

Grátisz Mela füzetek

Minden, amit az egynapos, fordulós, japán gyertya alakzatokról megtudtam

Grátisz Mela füzetek

Grátisz Mela

Publio Kiadó

2014

Minden jog fenntartva!

Bevezetés

Kosaku Kato (1716–1803) Sakata városában született a nyolcadik Tokugawa sógun uralkodása alatt. Miután a Honma család adoptálta, Sokuta Honma néven vált ismertté. A rizs árának gyertya formációba történő interpretálása és a formációk alapján a rizzsel való kereskedés során elért sikerei a leginkább félt és tisztelt rizskereskedővé tették a 18. század végére. Vagyonáról legendák születtek és dalok keringtek egész Japán szerte.

Honma-san szerint egy tisztességes trédernek úgy kell az árak után futnia, mint macskának az egér után. Tegye ezt annak ellenére, hogy a gyertyák a múltat képesek csak megörökíteni, és fogadja el azt a tényt is, hogy senki sem láthatja előre a jövőt. Az árban ugyanis az emberi psziché tükröződik vissza, amiről természetes voltánál fogva legalább olyan érvényű megfigyelések és megállapítások tehetők meg, mint amikor azt mondjuk, hogy ha vörös az ég alja, akkor másnap fújni fog a szél.

I. ELMÉLET

A forduló

A japán gyertyák a sikeres befektetéshez szükséges összes információt a megjelenésükben hordozzák. A fordulós gyertya alakzatok pedig elsőként adnak hírt arról, hogy az adott piacon megváltozott a befektetői hangulat. Így jó esélyekkel lehet nekimenni egy alacsony kockázatú és kedvező kimenetelű pozíció felvételének olyan információk alapján, melyek több száz évnyi megfigyelés tapasztalatain alapszanak. Ennél jobb helyzetben már csak azok a bennfentesek vannak, akik közvetlen kapcsolatban állnak azokkal a körökkel, amelyek a fordulókat generálják, és a befektetésükhöz szükséges információt még a forduló bekövetkezése előtt sikerül megszerezniük.

A gyertyák analízise során megállapítható, hogy a befektetői hangulat mennyire érett meg a változásra, illetve milyen örök érvényű pszichológiai folyamatok munkálkodnak a háttérben. Akár napra pontosan meg lehet mondani, hogy mikor van egy forduló, de a gyertyák előjelként is felfoghatóak egy nagyobb irányváltás előtt.

A legtöbb részvényre igaz, hogy ahogy egy gőzmozdony, úgy az árfolyam sem képes élből irányt váltani. A fordulónak megvannak a maga egymásra épülő apró jellegzetességei, amelyeknek be kell következniük mielőtt a gőzös irányt vált. A vonatnál először hallhatunk egy füttyszót, majd a kerekek mozgásának üteme észrevehetően lassul. Ahogy fékez a masiniszta, gőz szökik ki a szerelvényből, míg végül már a kerekek is csikorognak a sínen. A fordulós gyertyajelzések is leggyakrabban ilyenek. Jelzik, amikor a trend megváltozni készül.